

## 堀子 孝英 *Takahide Horiko*



武蔵野音楽大学卒業、同大学院修士課程修了。  
修士論文「後期バロック室内楽の演奏法研究」  
オーボエを青山聖樹、木原聡子、吉成行蔵、ヨ  
ーゼフ・キシユの各氏に、室内楽を磯部周平、  
岡崎耕治の各氏に師事。

武蔵野音楽大学福井直秋記念奨学生。武蔵野音  
楽大学卒業演奏会、千葉・岡山県新人演奏会出  
演。

大友直人、アラン・ギルバート両音楽監督による『ミュージック・マスターズ・コース in か  
ずさ2008』オーディション合格、同講習会  
参加。

2011年、モメント夕留・グランドオープン  
記念イベントにて、A.キューネル指揮ベル・カ

ント室内管弦楽団とモーツァルト作曲オーボエ協奏曲を共演。

2013年よりインド交響楽団(Symphony orchestra of India)にオーボエ、  
およびイングリッシュホルン奏者として客演。

ムンバイ・Jamshed Bhabha Theatre、オマーンの首都マスカット・Royal  
Opera House Muscat においての公演に参加。

木管五重奏団「Ensemble AQUA」、吹奏楽団「ハーツウインズ」各団員。

プログレッシブ・ロック・ユニット「IMAGO」メンバー。

船橋オーボエ教室代表。

オーケストラからライブ活動まで、多岐にわたり演奏活動を行う。

ブログ「オーボエ吹きの日記帳」

<http://ameblo.jp/horihorioboe-ramm/>